УДК 1:316

Мораль как способ существования человека в искусственной среде

|  |
| --- |
| Пушкарев А.В. |
| Башкирский государственный университет |

**АННОТАЦИЯ**

Содержательная компонента морали связана с отказом от излишней информации, которая сегодня оказывает давление на человека. В связи с этим автор ставит перед собой цель исследовать мораль как способность понимания сущностных сил, где человек пытается гармонизировать искусственные и естественные.

Основной вывод, к которому приходит автор, состоит в том, что естественное и «душевное» начала культуры не должны отступать перед нарастающим технократическим духом. Мораль, в целом, способствует росту гуманного, человеческого начала в культуры.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА**

Мораль, искусственная среда, искусственное и естественное, любовь человека к человеку, душевность как основа духовности.

1. **ВВЕДЕНИЕ**

Мораль – это та сфера из «царства» этических ценностей, которая признается каждым разумным человеком. Содержательная компонента данной сферы меняется с течением времени. Так, современный «информационный взрыв» породил потребность в отказе от излишней информации, которая оказывает давление на человека, на сами обычаи, моральные нормы, культурные традиции, которые сегодня испытали процесс трансформации в искусственную среду обитания. Эта «среда» существенным образом оказывает в настоящее время давление на среду природную, которую необходимо сохранить и привести в состояние гармонического равновесия с производительными силами самого человека.

 Решение данной проблемы заключено в рассмотрении морали как формы и способа существования человека в искусственной среде. Мораль выступает, на наш взгляд, как способность понимания человеком своих сущностных сил и своего назначения в современном мире, где искусственное и естественное вступают в состояние крайнего противостояния.

 Исследователи морали посвящены работы Д.Ж. Валеева, А.А. Гусейнова и других учёных. Но анализ морали в контексте самого способа существования человека в искусственной среде предпринимаетсая впервые.

1. **ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ**

 Мораль, как составная часть индивидуального «микрокосмоса» человека, задает для человека определенную «картину мира», способ понимания этого мира. Подобно тому, как мир природы «замещается» миром культуры, и само познание распадается на информационную, проектно-техническую деятельность. Затем, познание кристаллизует в себе феномен «понимания. Это «понимание», свойственное наукам гуманитарного цикла, предполагает некую «дочеловеческую» реальность, где как раз зарождаются первые «моральные нормы». В то же время, созданная в последующем, искусственная реальность, есть как раз то, что мы призваны произвести и понять.

1. **ТЕОРИЯ**

 Человек на протяжении веков накапливал информацию о мире, но он в основном концентрировал в своем опыте, не знание, тождественное информации, а мудрость. Эта мудрость, как стремление познать предельные основания бытия, приходила в столкновение с самими знаниями о мире и человеке.

 Моральные нормы выступали, в связи с этим, своеобразными запретами на излишнее знание. Понимание вещей и процессов становилось оппозиционным знанию. «Возникла ситуация, - пишет В. А. Кутырёв, - когда мы, чем больше знаем, тем меньше понимаем» [1, c.151]. Мы растеряли мудрость веков ради получения информации и утратили многие моральные нормы, обычаи, культурные традиции в информационном потоке. Возникла одна из проблем человеческого существования, которая, на наш взгляд, связана с утратой самой экологии морали. Мы растратили моральные чувства, сами мотивы нравственной воли и поступков и стали приверженцами рассудочной морали, основанной не на понимании, а на объяснении событий.

 Вялость наших желаний пагубным образов сказывается на самом моральном чувстве долга. А клиент сегодня смещается в сторону «души», но сама «душа» человека уменьшается, поскольку происходит утрата чувства жизни. «Кризис эмоциональности превращает духовность в целеполагание, в рационально-теоретическое знание и расчет – в информацию. Человек духовный становится человеком бездушным» [2, с.153].

 Но душевность – основа духовности и следовательно, сегодня разрушается сам «дух» человека, его «вера», «любовь», чувства. Сами органы чувств ослабевают, а символическое, «виртуальное» все в большей мере занимает место реального.

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ**

 Если «искусственное» и дальше будет теснить «естественное», душевность человека, человеческое начало в культуре, то возникнет дегуманизация самой культуры, которая постепенно перерастет в технократический дух, связанный с разрушением телесно-духовной целостности. Одна любовь человека к человеку, человека к природе и Родине, к своему народу задает истинную предпосылку для самого разума. Поэтому, человек сегодня призван ориентироваться на «понимание», а не на объяснение явлений. Понимание есть, следовательно способ сохранения и воспроизводства высоких моральных чувств, нравственности человека, его социальности и духовности.

1. **ОБСУЖДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Нравственный «закон», в силу этого, должен быть переориентирован на преодоление вырвавшейся из под контроля человека техники, технического способа бытия. В этом плане, мы сегодня должны исходить из следующего тезиса (постулата): Я должен так организовать свою деятельность, чтобы ее продукты отвечали росту гуманного, человечного духа, т. е. мои действия бы сообразовывались с последствиями моих поступков и мыслей.

1. **ВЫВОДЫ И ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Данный постулат, который мы здесь предложили, требует, безусловно, своего детального обсуждения. Но ясно одно, что приведение почти «безграничных» технических возможностей «искусственной реальности» к пониманию самого человека как целостного душевно-духовного и телесного существа, является актуальным в плане исследования самой проблемы соотношения «понимания» и «гуманизма».

**ССЫЛКИ**

[1] Кутырев В. А. Естественное и искусственное: борьба миров. – Н. Новгород: изд-во «Нижний Новгород», 1994. – С.151.

[2]. Там же. – С. 153.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ**

Пушкарев Алексей Владимирович, 1991 года рождения, аспирант кафедры философии и истории науки Башкирского государственного университета. Научные интересы лежат в сфере исследования искусственного интеллекта, его оснований. Email: mr.pushkarev1991@mail.ru